

## SIG Literární tvorba 2016 – 2. schůzka

Druhá schůzka SIGu Literární tvorba proběhla 15.2.2016 v kavárně Friends Coffee House, Praha 1. Zpřítomněni byli účastníci nakonec přišli tři: Jiří M. Skuhra, Eliška A. Kubíková a nová členka SIGu Lenka Molnárová. (Doufáme, že se také brzy dostaví druhá nově ohlášená účastnice Petra Holubová, protože nové posily jsou vždy vítané).

Toto setkání bylo hlavně literární – v nově jsme se **tení text** a diskusi o nich.

Měli jsme připravené tři fejetony – zde v této konferenci již prezentované dva fejetony od E.A. Kubíkové, nový fejeton přepsal Jiří Skuhra. Lenka Molnárová přepsala ukázkou z delšího textu, který by se dal označit jako „poetická próza“. Dále proběhla diskuse o literárních žánrech, jejich zařaditelnosti.

Dalším tématem byla chystaná **soutěž** pro rok 2016. Znovu jsme probírali návrhy, které zazněly na minulém setkání. Z předchozích debat byly potvrzené následující:

- Soutěž by probíhala po celý rok – delší doba na zaslání příspěvků a vyhodnocení vítězů
- Mělo by se striktně dbát na dodržení podmínek – příspěvky, které podmínky nesplní, rovnou vyadit
- Mohla by být i sekce poezie, o kterou již projeví zájem i některé členové SIGu, účastníci schůzek
- Soutěž by byla zahájena v průběhu března

Z minulých návrhů nebylo přijato doporučení, aby byly zároveň s vyhlášením tématu uvedeny i ukázky, jak téma pojmout, a to z důvodu, že by se jednalo o příliš konkrétní zadání, kde by nebyl prostor na tvůrčí uchopení tématu. (Je to myšleno tak, že už přístup k zadanému tématu, je součástí tvůrčího procesu).

Dále je uveden pohled dosud navržených témat soutěže (z této schůzky, odložených účastníky a další návrhy):

- Rovnodennost
- Poštovní tajemství
- Maják na konci světa
- Zrcadlení
- Mapa světa
- Může jasu
- Svítání
- černá hodinka
- Zájezdní hostinec
- Jak jsem se ztratil
- Dvojitá fraktura duše
- Stará cesta

Na p íští sch zce, kterou navrhuji již na pond lí 7. b ezna, abychom mohli doladit details, a spustit sout ž ještě v pr b hu b ezna, bychom m li již vybrat definitivní téma a stanovit podmínky.

Nejd ležit jší je v tuto chvíli práv výb r tématu – bylo by dobré, aby se této aktivity zú astnilo co nejvíc lidí. Proto, prosím, posílejte návrhy tématu, a to:

- 1) Výb rem z n kterého tématu z témat zde vypsanych
- 2) Návrhem vlastních témat

Také m žete, nejlépe do konference, zasílat další nám ty na organizaci sout že. Všechny Vaše návrhy plus návrhy probrané na sch zkách zhodnotíme na setkání, kde budou definitivn stanovená pravidla sout že a další organiza ní záležitosti.

Jednou z otázek k zamyšlení je i financování sout že. Ukazuje se, že ani ne všichni lenové SIGu jsou ochotni na innost SIGu p isp t i jen symbolickou ástkou 99K za sbírku Za okny tma (dosud se prodalo 9ks sbírky). Proto by se m l každý z nás, kdo máme zájem na fungování SIGu, zamyslet nad tím, jaké má kontakty na p ípadné sponzory a další možnosti.

#### Dodatek:

Ješt jedna poznámka, která se týká informace získané až po sch zce. Dostali jsme tip na nov otev enou literární kavárnu na Žižkov . M žeme se tam jít podívat na akci spisovatelky Martiny Bittnerové, (byla hostem na k tu sbírky Za okny tma), která prob hne za átkem b ezna – termín bude up esn n pozd ji. Pro nás je zajímavé, že by to mohlo být místo pro autorské tení a prezentaci tvorby jednotlivc , celého SIGu i sout že. Ideální by bylo, kdyby se nám poda ilo založit tradici ve ejné prezentace, což se áste n poda ilo se sout ží, ale je také pot eba se prezentovat pr b žn práv na akcích jako jsou tení.

#### Záv r

Sch zka prob hla v p átelské tv r í atmosfé e. Hlavní výstupy setkání jsou:

- p edstavení nové lenky
- seznámení se s tvorbou len SIGu /prezentace, diskuse/
- návrhy na téma literární sout že

22.2.2016

*Eliška Anna Kubi ková*